

Си мажор

Задание для 8 класса

преп. Поддубной Н.Ф.

от 16 НОЯБРЯ

Задание 12. Постройте гаммы с альтерацией Ля-бемоль мажор, Ми мажор, Фа минор, До-диез минор.

Прочитайте правило, проанализируйте примеры:

! Гамма с альтерацией — это гамма, включающая диатонические и альтерированные варианты ступеней; при движении вверх включаются повышенные ступени (в мажоре II[♯] и IV[♯], в миноре IV[♯] и VII[♯]), при движении вниз — пониженные ступени (в мажоре VI[♭] и II[♭], в миноре IV[♭] и II[♭]).

Задание для 8 класса
 преп. Поддубной Н.Ф.
 от 16 НОЯБРА

Например:

До мажор

До минор

Ля-бемоль мажор

Ми мажор

До-диез минор

Фа минор

Записанные гаммы с альтерацией научитесь пропевать с указанием знаков в медленном темпе.

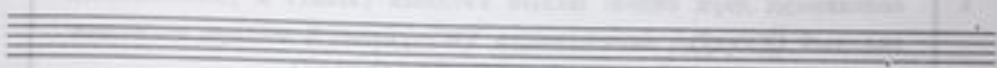
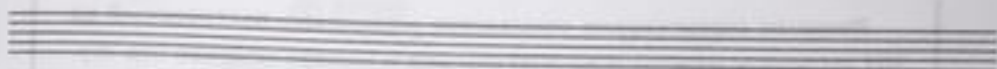
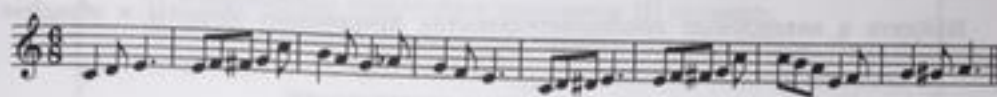
Сольфеджируйте предложенные упражнения:

Задание для 8 класса

преп. Поддубной Н.Ф.

от 16 ноября

Задание 13. Сольфеджируйте предложенную мелодию. Определите ее ладовые особенности. Отметьте в мелодии альтерированные ступени. Транспонируйте ее в тональности Си мажор и Ре-бемоль мажор:



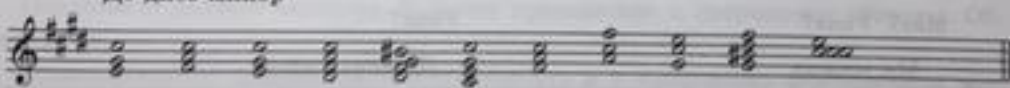
Записанные мелодии научитесь пропевать с указанием знаков, а также проигрывать на фортепиано.

Задание 14. Проанализируйте выписанные ниже аккордовые последовательности. Подпишите все аккорды, найдите вспомогательные и проходящие обороты, отметьте $K_{6,4}$ (повторите правила). Научитесь аккордовые последовательности проигрывать на фортепиано, а также пропевать с указанием знаков:

Фа минор



До-диез минор



Си-бемоль минор



Соль-диез минор

