



**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
I Открытого конкурса-фестиваля «Ступени на пути к мастерству»**

ОРГАНИЗАТОР
Организатором I Открытого конкурса-фестиваля
«Ступени на пути к мастерству» (далее – Конкурс)
является ГБУДО г. Москвы
«Детская музыкальная школа имени К.В. Молчанова»
при информационной поддержке ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- сохранение и развитие традиций русской фортепианной школы;
- формирование и воспитание художественного вкуса у подрастающего поколения;
- совершенствование исполнительской культуры в области фортепианного искусства учащихся разных отделений ДМШ и ДШИ;
- развитие творческого сотрудничества и обмен опытом преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства;
- повышение профессионального уровня преподавателей предмета фортепиано для учащихся разных специальностей.

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурсные прослушивания проводятся в один тур **14 февраля 2026 года** в Концертном зале ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. К.В. Молчанова» по адресу: г. Москва, ул. Клинская, д. 8А.

Конкурс проводится в двух формах по выбору участника - **очно и дистанционно (по видеозаписям)**.

В рамках Конкурса **15 февраля 2026 года** состоится **мастер-класс** Заслуженного работника культуры РФ, члена секции по научно-методическому объединению России при кафедре фортепиано РАМ имени Гнесиных, преподавателя по классу фортепиано ГБПОУ г. Москвы «МССМШ им. Гнесиных» **Клоковой Светланы Алексеевны**.

К участию в мастер-классе будут приглашены лауреаты Конкурса (очной и дистанционной формы участия).

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Для участия в Конкурсе приглашаются учащиеся по направлениям **«Фортепиано инструментальных отделений», «Фортепиано хоровых школ и хоровых отделений»** детских музыкальных школ и детских школ искусств города Москвы, Московской области и других городов России.

НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

Конкурс проводится в двух номинациях:

1. Сольное исполнение:

Участники Конкурса в номинации «Сольное исполнение» делятся на группы по годам обучения:

- младшая группа: 2-3 год обучения;
- средняя группа: 4-5 год обучения;
- старшая группа: 6 и более лет обучения.

2. Фортепианный ансамбль учащихся (в 4 руки на одном или двух инструментах).

- смешанная группа: 2-й и более год обучения.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Участникам необходимо исполнить одно произведение – пьесу академической направленности. Полифонические произведения, этюды, крупная форма к исполнению не допускаются.

Программа солистов и фортепианных ансамблей исполняется наизусть.

Участники, программа которых не соответствует условиям Конкурса, к прослушиванию не допускаются.

Хронометраж исполняемой программы:

Младшая группа: не более 3-х минут

Средняя группа: не более 5 минут

Старшая группа: не более 7 минут

Смешанная группа (номинация «Фортепианный ансамбль»): не более 7 минут

ЭТАПЫ КОНКУРСА

Прослушивания проводятся публично по категориям и номинациям.

Порядок конкурсных прослушиваний определяется после обработки заявок и размещается на официальном сайте ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. К.В. Молчанова» по ссылке <https://molchanov.music.mos.ru/contest/> за 5 дней до начала Конкурса. Изменения в программу и порядок выступлений в день проведения Конкурса не допускаются.

Акустические репетиции на сцене осуществляются только в день конкурсных прослушиваний в порядке «живой» очереди в перерывах между блоками.

Всем участникам предоставляется аудитория для репетиции перед выступлением.

ЖЮРИ КОНКУРСА

Жюри Конкурса состоит из ведущих преподавателей детских музыкальных школ и детских школ искусств города Москвы:

Клокова Светлана Алексеевна - **Председатель жюри**, Заслуженный работник культуры РФ, член секции по научно-методическому объединению России при кафедре фортепиано РАМ имени Гнесиных, преподаватель по классу фортепиано ГБПОУ г. Москвы «МССМШ им. Гнесиных»;

Толкачев Олег Викторович - Член Городского экспертного совета Центра профессионального мастерства по направлению «Фортепиано инструментальных отделений», заведующий отделом «Фортепиано инструментальных отделений» ГБУДО г. Москвы «МГДМШ г. Москвы им. И.О. Дунаевского»;

Шеховцова Анна Игоревна – Член Городского экспертного совета Центра профессионального мастерства по направлению «Специальное фортепиано»;

Афиногенова Наталья Михайловна – заведующий отделом «Фортепиано инструментальных отделений» ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. К.В. Молчанова».

Жюри определяет победителей во всех конкурсных номинациях и возрастных группах.

Работа жюри в дистанционном формате проходит в последующие 5 рабочих дней после окончания приема заявок. После прослушиваний члены жюри отправляют заполненные оценочные ведомости с баллами по каждому участнику Конкурса на официальный e-mail организатора. Баллы членов жюри суммируются, и определяется средний балл, по которому подводятся итоги дистанционного формата участия.

Работа жюри в очном формате проходит в день проведения Конкурса, после окончания прослушиваний выступлений участников. Члены жюри заполняют оценочные ведомости с баллами по каждому участнику Конкурса. Баллы членов жюри суммируются и определяется средний балл, по которому подводятся итоги очного формата участия.

Председатель жюри имеет решающее право голоса при решении спорных вопросов.

Выступление участников оценивается с учетом следующих критериев:

- Стабильность исполнения
- Культура звука
- Точность исполнения нотного текста
- Музыкальная выразительность
- Техническая оснащённость

- Артистизм

Дополнительно для номинации «Фортепианный ансамбль»:

- Синхронность исполнения

- Единство динамики и фразировки

- Звуковой баланс и взаимопонимание участников ансамбля.

По итогам Конкурса участникам, набравшим максимальное количество баллов по каждому из указанных критериев, присваиваются соответствующие сумме баллов звания: **Лауреата конкурса I, II, III степени, Дипломанта конкурса:**

- **Лауреат I степени** - от 9 до 10 баллов;
- **Лауреат II степени** - от 8 до 8,9 баллов;
- **Лауреат III степени** - от 7 до 7,9 баллов;
- **Дипломант** - от 6 до 6,9 баллов.

Участникам Конкурса, набравшим от 5 до 5,9 баллов, вручается **грамота за участие** в Конкурсе.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.

Преподаватели, подготовившие лауреатов/дипломантов Конкурса, награждаются благодарственными письмами «За подготовку лауреата/дипломанта Конкурса».

Итоговая оценка выступления каждого участника формируется с учетом всех критериев и фиксируется в итоговом протоколе, который подписывают все члены жюри. Председатель жюри имеет дополнительный голос при решении спорных вопросов.

Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

Результаты Конкурса (в том числе результаты дистанционного формата участия) публикуются на сайте ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. К.В. Молчанова» по ссылке <https://molchanov.music.mos.ru/contest/> в день проведения Конкурса, **14 февраля 2026 г.**, после подведения итогов. Электронные дипломы победителей и участников Конкурса, а также благодарственные письма преподавателям размещаются на официальном сайте ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. К.В. Молчанова» по ссылке <https://molchanov.music.mos.ru/contest/> в течение 5-ти дней со дня подведения итогов Конкурса.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Для участия в Конкурсе необходимо **заполнить электронную заявку в срок до 5 февраля 2026 г. (включительно)** по ссылке: <https://molchanov.music.mos.ru/contest/>

К заявке прилагаются:

- скан квитанции об оплате организационного взноса (банковские реквизиты

для оплаты организационного взноса указаны в квитанции);

- скан свидетельства о рождении участника или другого документа, подтверждающего дату рождения.

Квитанцию об оплате и скан свидетельства о рождении участника необходимо направить на электронную почту оргкомитета Конкурса dmsmolchanova@yandex.ru

Заявкой на участие конкурсант выражает согласие с условиями проведения Конкурса в соответствии с настоящим положением и на использование оргкомитетом Конкурса персональных данных, указанных в заявке, в рамках организационной деятельности на период проведения Конкурса.

Участники дистанционного формата при заполнении заявки указывают ссылку на облачный сервис Яндекс. Диск или Облако Mail.ru с размещенным видео конкурсной программы. Перед оформлением заявки необходимо удостовериться, что доступ по ссылке открыт и будет работать на момент проведения Конкурса (14 февраля 2026 г.).

Неполный пакет документов не рассматривается.

Организационный взнос для участников Конкурса:

Номинация «Сольное исполнение» – 1000 рублей;

Номинация «Фортепианный ансамбль» – 1500 рублей;

Освобождаются от взноса (при условии предоставления копии документа) следующие группы лиц: дети с ОВЗ; дети, оставшиеся без попечения родителей; дети участников СВО.

В случае участия в нескольких номинациях, участник оплачивает организационный взнос за каждую номинацию отдельно.

В случае отказа от участия в Конкурсе по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается.

Требования к видеозаписи (для дистанционной форме участия):

-участником предоставляется один видеоролик, содержащий запись всей конкурсной программы;

-видеозапись осуществляется с одной точки в горизонтальном положении экрана без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения всей конкурсной программы;

-на видеозаписи должны быть отчетливо видны детали исполнения - руки, инструмент и лицо исполнителя, весь состав ансамбля;

-место съемки – сцена, форма одежды конкурсанта – концертная;

-в видеозаписи недопустимо наложение, кадровка, видеомонтаж;

-видеозапись может быть сделана любым видеозаписывающим устройством при соблюдении всех указанных выше требований.

ВНИМАНИЕ! Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не допускать к конкурсным прослушиваниям участников, предоставивших видеозаписи, не соответствующие требованиям, заявленным в Конкурсе.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА

Скорикова Нина Алексеевна – председатель оргкомитета, директор ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. К.В. Молчанова»;

Складанова Кристина Владимировна – заместитель директора ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. К.В. Молчанова»;

Ханжов Денис Юрьевич – методист ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. К.В. Молчанова»;

Огнева Ирина Сергеевна – преподаватель ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. К.В. Молчанова».

Контакты оргкомитета: +7 (495) 451-31-65 (Шеховцова Анна Игоревна, заместитель директора ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. К.В. Молчанова», Ханжов Денис Юрьевич, методист ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. К.В. Молчанова»).